

---

**Projeto Inovar****Edital 007/2018**

---

Processo Seletivo: 27/01/2019: Arquitetura

---

---

**Português**

---

**Questão 1** (OBJETIVA, 2016) Assinalar a alternativa em que o acento indicativo de crase está CORRETO: colesterol.

- A A alimentação vegetariana também parece ser mais eficiente para perda de peso em curto e longo prazos, quando comparada à uma alimentação onívora.
- B Além de auxiliar à perda de peso, a dieta vegetariana está associada com a diminuição de muitos fatores de risco para o desenvolvimento de doenças cardiovasculares.
- C A resposta para à pergunta inicial é sim, pois as proteínas vegetais têm a mesma qualidade das proteínas de origem animal.
- D Uma das principais questões à serem discutidas é: as proteínas de origem vegetal têm a mesma qualidade das de origem animal?
- Os efeitos benéficos à saúde humana estão associados ao fato de que a redução do consumo de produtos de origem animal, especialmente as carnes, é acompanhada de diminuição da ingestão de gordura saturada, sal e

**Questão 2** Texto I

**Atividade humana causa "marcas evidentes" no registro geológico"**

A atividade humana alterou os sistemas naturais da Terra a tal ponto e deixou marcas tão evidentes no registro geológico do planeta que, se os especialistas assim decidirem, as gerações futuras não deverão ter problemas em identificar o chamado Antropoceno, a "era dos humanos". Esta é a conclusão de uma equipe internacional de cientistas após uma revisão de diversos estudos relacionados ao assunto, publicada na edição desta semana na revista "Science".

Cunhado pelo biólogo americano Eugene F. Stoermer no início dos anos 1980, o termo Antropoceno faz referência a maneira como os geólogos nomeiam os vários éons, eras, períodos, épocas e idades pelas quais a Terra passou nos seus cerca de 4,6 bilhões de anos de existência. De lá para cá, ele tem sido usado com cada vez mais frequência por pesquisadores e profissionais das mais variadas áreas para destacar como a Humanidade está mudando nosso planeta.

( Cesar Baima , O Globo , 08/01/2016)

"...publicada na edição desta semana da revista 'Science'"

( FGV, 2016) A datação implícita na expressão sublinhada tem por parâmetro

- A a semana em que o texto foi escrito.
- B a semana em que o texto foi lido.
- C a semana em que o estudo foi feito.
- a semana em que foi publicado o texto.
- E a semana em que a equipe se reuniu.

**Questão 3** (FAU-UNICENTRO,2016) Na frase: Estamos aqui para a realização das atividades propostas pelos professores. A oração destacada indica:

- A) Causa.
- B) Consequência.
- C) Tempo.
- D) Finalidade.
- E) Concessão.

**Questão 4** (CESPE, 2017) Em sua definição, o voto em branco é aquele que não se dirige a nenhum candidato entre os que disputam as eleições. São considerados, portanto, votos estéreis, porque não produzem frutos. Os votos nulos, por sua vez, são aqueles que, somados aos votos em branco, compõem a categoria dos votos estéreis, inválidos ou, como denominou o Tribunal Superior Eleitoral, votos apolíticos. Logo, os votos em branco e os nulos são votos que, a princípio, não produzem resultado nem influenciam no resultado do pleito.

Ao comparecer às urnas no dia das eleições, o eleitor que apresentar voto em branco ou nulo pode fazê-lo por diversas razões. Esses motivos podem embasar tanto a postura dos que votam em branco quanto a dos que votam nulo, pois o resultado final é o mesmo: invalidar o voto. Assim sendo, não é razoável diferenciar o voto em branco do voto nulo. Deve-se considerar a essência do ato, a sua real motivação, que é a invalidação. É evidente que não se sabe, ao certo, a razão que motiva cada eleitor a votar em branco ou nulo; entretanto, em ambos os casos, não há dúvida quanto à invalidade do voto por ele dado.

Renata Dias. Os votos brancos e nulos no estado democrático de direito: a legitimidade das eleições majoritárias no Brasil. In: Estudos eleitorais, v. 8, n.º 1, jan./abr. 2013, p. 36-8 (com adaptações).

Acerca do papel das conjunções na organização argumentativa do texto, julgue os itens subsequentes.

I A conjunção “porque” combina duas orações que mantêm entre si uma relação de causalidade. (“São considerados, portanto, votos estéreis, porque não produzem frutos.”)

II A conjunção “como” indica uma comparação entre as afirmações das orações por ela conectadas. (“Os votos nulos, por sua vez, são aqueles que, somados aos votos em branco, compõem a categoria dos votos estéreis, inválidos ou, como denominou o Tribunal Superior Eleitoral, votos apolíticos.”)

III A conjunção “Logo” introduz um período que explica o raciocínio apresentado em períodos anteriores. (“Logo, os votos em branco e os nulos são votos que, a princípio, não produzem resultado nem influenciam no resultado do pleito.”)

IV A conjunção “entretanto” estabelece relação de contraposição entre os conteúdos das orações por ela combinadas. (“É evidente que não se sabe, ao certo, a razão que motiva cada eleitor a votar em branco ou nulo; entretanto, em ambos os casos, não há dúvida quanto à invalidade do voto por ele dado.”)

Estão certos apenas os itens

- A) I e III.
- B) I e IV.
- C) II e III.
- D) II e IV.
- E) III e IV.

Anulado: erro de edição.  
Verbos não forma  
sublinhados nas  
alternativas.

**Questão 5** (OBJETIVA, 2016) A regência do verbo sublinhado está INCORRETA em:

- A) Para prevenir a ocorrência desse problema, é possível adotar algumas medidas.
- B) Geralmente os sinais da doença incluem sensação de fraqueza, perda de peso, febre e sudorese noturna.
- C) Para elas restam drogas menos eficazes e mais tóxicas e caras.
- D) Normalmente afeta a pulmões, mas é capaz de atingir outras partes do corpo como cérebro, rins ou coluna vertebral.

**Questão 6** (FAU-UNICENTRO,2016) No período: “ANS reforça campanha **contra** o mosquito transmissor da dengue e zika”. O termo em destaque refere-se a:

- A Verbo.
- B Adjetivo.
- C Pronome.
- D Preposição.
- E Advérbio.

**Questão 7** (FAU-UNICENTRO, 2016) Ainda no período: “ANS **reforça** campanha contra o mosquito transmissor da dengue e zika”. O verbo em destaque apresenta-se:

FAU-UNICENTRO 2016 PORTUGUÊS Classes de Palavras (Morfologia) / Flexão Nominal e Verbal

- A Na voz passiva.
- B Na voz ativa.
- C Na voz reflexiva.
- D Na voz passiva analítica.
- E Na voz passiva sintética.

**Questão 8** (FAU-UNICENTRO) No fragmento: ”Ela mora **com** seus pais, por isso não poderemos fazer muito barulho na surpresa ...”a A preposição destacada expressa uma relação de:

- A Lugar.
- B Posse.
- C Causa.
- D Companhia.
- E Modo.

**Questão 9** (FAU-UNICENTRO, 2016) No texto: “Especialistas ainda não provaram que o Zika causa microcefalia, embora o Brasil tenha confirmado mais de 500 casos em poucos meses.” A conjunção destacada indica:

- A Uma concessão.
- B Uma conformidade.
- C Uma finalidade.
- D Uma proporcionalidade.
- E Uma temporalidade.

Anulada: erro de edição.  
Conjunção não destacada  
no texto da questão.

**Questão 10** (IAUPE, 2016) Assinale a alternativa em que a concordância está de acordo com as exigências da norma-padrão da língua. )\*

- A Parece que foi ontem, mas já fazem quase trinta anos que os celulares chegaram ao Brasil.
- B Hoje já se tornou parte de nossa vida as gravações de eventos por meio de smartphones.
- C Se as selfies fossem proibidas, haveria tantas reclamações que elas logo estariam de volta.
- D Pode até existir pessoas que não se deixam fascinar pela tecnologia, mas não os jovens.
- E Fotografar eventos e fatos triviais que nos acontecem são cada vez mais comuns.

**Questão 11** (IF-PE, 2016) Sabendo que uma resma de papel (500 folhas) tem a massa de 1,2kg, qual é o valor aproximado da massa de uma folha de papel desta resma?

- A 1,2g
- B 24g
- C 4,8g
- D 2,4g
- E 0,24g

**Questão 12** (VUNESP, 2016) Um produto é vendido a prazo da seguinte forma: R\$ 200,00 de entrada e 5 parcelas iguais de R\$ 120,00 cada uma. Sabe-se que o preço do produto a prazo é 25% maior que o preço da tabela, mas, se o pagamento for à vista, há um desconto de 5% sobre o preço da tabela. Então, a diferença entre o preço a prazo e o preço à vista é

- A R\$ 160,00.
- B R\$ 175,00.
- C R\$ 186,00.
- D R\$ 192,00.
- E R\$ 203,00.

**Questão 13** (JUCEPAR, 2016) A cada R\$ 1.000,00 arrecadados em um feira beneficente 20% vai para a entidade A, outros 35% para a entidade B, outros 30% para a entidade C, o restante fica para cobrir os custos da feira. Se for arrecadado R\$ 9000,00 em uma edição da feira, qual o valor destinado para pagar os custos?

- A R\$ 1.500,00.
- B R\$ 1.350,00.
- C R\$ 1.650,00.
- D R\$ 1.850,00.
- E R\$ 1.250,00.

**Questão 14** (FGV, 2016) Em uma empresa, 25% dos funcionários que vão de bicicleta para o trabalho levam marmita e 75% dos funcionários que levam marmita vão de bicicleta para o trabalho. Nessa empresa, 80 funcionários levam marmita. O número de funcionários que vão de bicicleta para o trabalho é

- A 120.
- B 150.
- C 160.
- D 180.
- E 240.

**Questão 15** (FGV, 2016) As emissões atmosféricas dos navios poluem o ar com diversos gases, sobretudo o SO<sub>2</sub> (dióxido de enxofre), e os portos importantes monitoram frequentemente a qualidade do ar por causa do grande número de navios atracados ou esperando vaga no porto. Estima-se que, no ano 2000, os navios lançaram na atmosfera 6 milhões de toneladas de SO<sub>2</sub>. Porém, espera-se que, em 2020, essa emissão anual seja 20% menor.

Se essa hipótese se concretizar, em 2020 a emissão mensal de SO<sub>2</sub> pelos navios será de cerca de

- A 100 mil toneladas.
- B 250 mil toneladas.
- C 400 mil toneladas.
- D 600 mil toneladas.
- E 750 mil toneladas.

**Questão 16** (ESAF, 2016) Considere que o valor  $V$ , em reais, de uma máquina após  $x$  anos de uso é dado pela expressão  $V = 10000 - (0,8)^x$ . Então, é correto afirmar que

- A) ao final de dois anos de uso a máquina desvalorizará R\$ 14.000,00. *Anulada: erro de edição.*
- B) ao final de três anos de uso a máquina desvalorizará mais de 50%.  $V = 40000 \cdot (0,8)^x$
- C) ao final de dois anos de uso a máquina valerá R\$ 25.600,00.
- D) ao final do primeiro ano de uso a máquina valerá 90% do valor de compra.
- E) o valor da máquina nova é igual a R\$ 32.000,00.

**Questão 17** (JUCEPAR, 2016) Qual das alternativas abaixo representa o maior valor ao ser substituída na expressão matemática  $x^2 + 2x - 5$ ?

- A) 1.
- B) 0.
- C) 2.
- D) 1/2.
- E) -1.

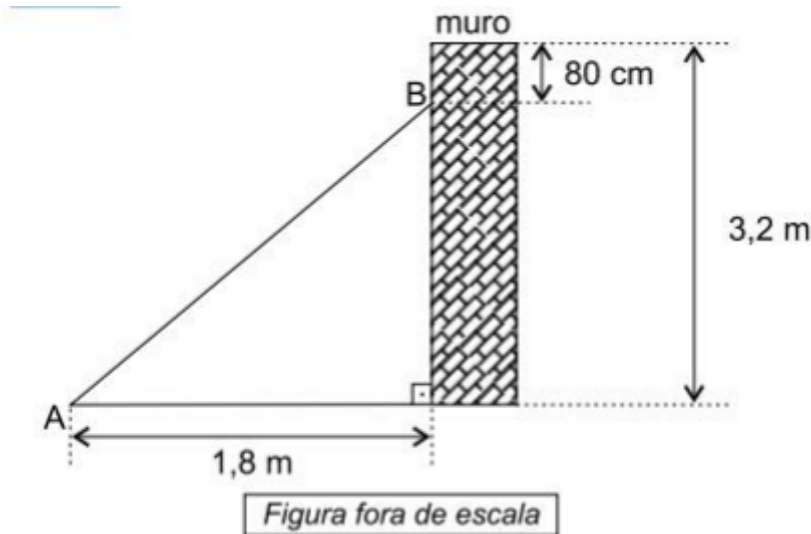
**Questão 18** (EXATUS, 2016) Amabili comprou uma camiseta por R\$ 64,60. Sabe-se que, por ter comprado essa camiseta à vista, ela obteve desconto de 15% sobre o valor de etiqueta, que era de:

- A) R\$ 76,00.
- B) R\$ 74,00.
- C) R\$ 63,80.
- D) R\$ 54,91.

**Questão 19** (VUNESP, 2016) Na prova de um concurso há questões de matemática e de português. Sabendo-se que a diferença entre o número de questões de matemática e o número de questões de português é igual a 8, e que o número de questões de português corresponde a  $\frac{3}{5}$  do número de questões de matemática, é correto afirmar que o número de questões de matemática dessa prova é

- A) 30.
- B) 28.
- C) 24.
- D) 20.
- E) 18.

**Questão 20** (VUNESP, 2016) Um muro com 3,2 m de altura está sendo escorado por uma barra de ferro, de comprimento AB, conforme mostra a figura.



O comprimento, em metros, da barra de ferro é

- A 3,2.
- B 3,0.
- C 2,8.
- D 2,6.
- E 2,4.

## Arquitetura

**Questão 21** (CS-UFG, 2017) O arquiteto colombiano Gustavo Restrepo é um dos responsáveis pela reestruturação de Medellín, na Colômbia. Ele propõe alternativas de “acupuntura urbana” para as cidades, sempre a partir da participação das pessoas. O termo que o arquiteto utiliza, tomando-o emprestado da medicina oriental, consiste em:

- A beneficiar as disfunções orgânicas da cidade trazendo saúde urbana às áreas periféricas.
- B cauterizar áreas urbanas doentes, com a desativação de usos e a demolição de edifícios.
- C aplicar pressão necessária nos pontos exatos do corpo da cidade.
- D identificar os canais condutores urbanos que ligam determinadas áreas e promover melhorias para elas.

**Questão 22** (FGV, 2017) No final do século XX, a postura referente ao projeto paisagístico no Brasil sofre transformações, passando a:

- A repudiar a linha projetual modernista;
- B adotar uma corrente projetual específica e impermeável;
- C vetar o uso dos velhos ícones ecléticos;
- D vincular a composição projetual ao espírito desejado para o lugar;
- E introduzir o uso da vegetação tropical em larga escala.

**Questão 23** (FGV, 2017) Apesar do cunho pessoal do trabalho do paisagista Roberto Burle Marx, uma de suas principais influências no âmbito do paisagismo brasileiro consistiu no(a):

- A) uso exclusivo de formas geometrizadas;
- B) emprego de regras rígidas de simetria;
- C) elaboração romântica e pitoresca das águas de seus espaços;
- D) emprego de vegetação importada e sazonal;
- E) composição de pisos pouco dominantes e não direcionais.

**Questão 24** (IDECAN-DETRAN-RO, 2014) “Paisagismo é um termo genérico no Brasil, e costuma ser utilizado para designar as diversas escalas e formas de ação e estudo sobre a paisagem, que podem variar do simples procedimento de plantio de um jardim até o processo de concepção de projetos completos de arquitetura paisagística como parques ou praças. O conceito de arquitetura paisagística corresponde a uma ação de projeto específica, que passa por um processo de criação a partir de um programa dado, visando atender à solicitação de resolução de uma demanda social requerida por um interlocutor específico, seja ele o Estado, um incorporador imobiliário, uma família.” (Macedo, 1999, p. 13-14.)

Assinale a alternativa INCORRETA acerca das definições e práticas de paisagismo e arquitetura paisagística.

- A) O projeto de arquitetura paisagística sempre está aplicado ao espaço livre (como uma rua, um pátio, um jardim, um parque) e não exige necessariamente a utilização de vegetação para sua concretização.
- B) Um trabalho exclusivo de plantio, porém, pode ser designado como um projeto de arquitetura paisagística estrutural ou complementar quando de algum modo colabora na reorganização tridimensional do espaço.
- C) O plantio solitário de vegetação, posterior à definição de pisos, de paredes, de águas e de equipamentos, atividade comumente denominada de paisagismo, não pode ser considerado, em geral, como um procedimento de arquitetura paisagística.
- D) O projeto do espaço livre em si (ruas, largos, jardins, praças, entre outros) está sempre dissociado do contexto urbano no qual se insere, uma vez que suas especificidades, como escala e diversidade de elementos, o tornam independente no que diz respeito à configuração da cidade.
- E) Um projeto de arquitetura paisagística envolve uma pré-concepção tridimensional, desenvolvida de modo a qualificar ambiental, estética e funcionalmente um espaço livre determinado, que pode, de acordo com a escala do projeto, ter um significado complementar ou estrutural em relação ao espaço.

**Questão 25** (IDECAN-DETRAN-RO, 2014) Com base nos aspectos concernentes à definição do que se chama “ambiência urbana”, Mascaró (1996, p. 11) analisa uma série de inter-relações entre vegetação e microclima, no intuito de “aprofundar o conhecimento dos aspectos ambientais desse amplo campo que é o desenho urbano”. Acerca das inter-relações entre vegetação e a configuração de microclimas urbanos, assinale a afirmativa correta.

- A) Árvores isoladas são bem mais eficazes que grupamentos arbóreos no controle da radiação solar, aumento da umidade do ar e redução da variação da temperatura do ar.
- B) Pela caracterização de microclimas urbanos, a vegetação auxilia na amenização do calor intenso nos espaços urbanos e nas edificações adjacentes, embora não possa atenuar condições extremas de frio.
- C) Recintos urbanos arborizados com espécies de grande porte sofrem mais os efeitos indesejáveis do clima, em regiões tropicais, do que os que utilizam espécies de pequeno porte, que produzem microclimas mais amenos.
- D) A incidência do vento, numa velocidade superior a 1,5 m/s, sob a arborização, reduz as diferenças de temperatura e umidade relativa do ar entre as áreas sombreadas e ensolaradas, sendo mais significativa em relação à umidade que à temperatura do ar.
- E) A composição de grupamentos arbóreos constituídos por espécies de diferentes portes contribui para o aumento da temperatura do ar; as várias camadas de copa reduzem a absorção da radiação solar e a estratificação da temperatura do ar sob a vegetação.

**Questão 26** (FCC, 2017) Apresentam, respectivamente, maior e menor porcentagem de refletividade de radiação solar:

- A madeira clara e prata brilhante.
- B pintura cinza e cal.
- C ardósia e ferro galvanizado oxidado.
- D pintura verde clara e cobre brilhante.
- E tijolo de argila vermelho e mármore branco.

**Questão 27** (FCC - TRT, 2017) Em um projeto de loteamento urbano, o traçado de uma rua corta um terreno cujas curvas de nível com equidistância de 1 metro estão afastadas 20 metros entre si. A declividade da rua neste trecho será de

- A 0,5%
- B 20%
- C 0,20%
- D 5%
- E 0,05%

**Questão 28** (FCC - TRT, 2017) Duas construções, A e B, foram edificadas em dois terrenos distintos com as mesmas dimensões, 20 × 30 metros. A edificação A tem quatro pavimentos medindo 16 por 18,75 metros. A segunda possui os dois primeiros pavimentos medindo 16 por 18,75 metros e mais quatro pavimentos centralizados geometricamente em planta circular medindo 150 metros quadrados de área cada um. Considerando a taxa de ocupação como a relação entre a área de projeção da edificação e a área do terreno, e o coeficiente de aproveitamento como a relação entre a área edificada e a área do terreno,

- A a taxa de ocupação é maior no caso B, e o coeficiente de aproveitamento é maior no caso A.
- B a taxa de ocupação em ambos os casos é a mesma, porém o coeficiente de aproveitamento é maior no caso B.
- C o coeficiente de aproveitamento em ambos os casos é o mesmo, porém a taxa de ocupação é maior no caso B.
- D o coeficiente de aproveitamento é maior no caso B, e a taxa de ocupação é maior no caso A.
- E o coeficiente de aproveitamento e a taxa de ocupação em ambos os casos são os mesmos.

**Questão 29** (FCC - TRT, 2017) Durante uma obra executada no alinhamento do logradouro, nas construções com mais de

- A dois pavimentos a partir do nível do meio-fio, é obrigatória a construção de galerias sobre o passeio, com altura interna livre de no mínimo 2,70 m.
- B três pavimentos a partir do nível do meio-fio, é obrigatória a construção de galerias sobre o passeio, com altura interna livre de no mínimo 2,50 m.
- C dois pavimentos a partir do nível do meio-fio, é obrigatória a construção de galerias sobre o passeio, com altura interna livre de no mínimo 2,10 m.
- D dois pavimentos a partir do nível do meio-fio, é obrigatória a construção de galerias sobre o passeio, com altura interna livre de no mínimo 3,00 m.
- E três pavimentos a partir do nível do meio-fio, é obrigatória a construção de galerias sobre o passeio, com altura interna livre de no mínimo 2,10 m.



**Questão 30** (TJ-PR, 2013) MCL (madeira laminada colada) são peças de madeira reconstituídas a partir de lâminas de madeira (tábuas), que são de dimensões relativamente reduzidas se comparadas às dimensões da peça final assim constituída. Essas lâminas, que são unidas por colagem, cam dispostas de tal maneira que as suas bras quem paralelas entre si. Sobre as estruturas em madeira laminada colada, é correto afirmar:

- A Em comparação com as estruturas de madeira feitas com peças maciças, os elementos concebidos em MLC exigem um número bem maior de ligações.
- B Oferecem a possibilidade de serem realizadas seções de peças, não limitadas pelas dimensões e geometria do tronco das árvores.
- C Não é possível obter peças com raio de curvatura reduzido.
- D As peças vencem apenas pequenos vãos livres.

CORRIGIDO

Gabarito Definitivo: 007/2018

Nome completo (extenso):

.....

Serão consideradas válidas somente as respostas dadas exclusivamente nesta folha, as demais serão ignoradas.

Questão 1:  A  B  C  D Questão 2:  A  B  C  EQuestão 3:  A  B  C  EQuestão 4:  A  B  C  D  E~~Questão 5:  A  B  C~~ Questão 6:  A  B  C  EQuestão 7:  A  B  C  D  EQuestão 8:  A  B  C  E~~Questão 9:  A  B  C  D  E~~Questão 10:  A  B  C  D  EQuestão 11:  A  B  C  EQuestão 12:  A  B  C  EQuestão 13:  A  B  C  D  EQuestão 14:  A  B  C  D Questão 15:  A  B  C  D  E~~Questão 16:  A  B  C  D  E~~Questão 17:  A  B  C  D  EQuestão 18:  A  B  C  DQuestão 19:  A  B  C  EQuestão 20:  A  B  C  D  EQuestão 21:  A  B  C  DQuestão 22:  A  B  C  EQuestão 23:  A  B  C  D  EQuestão 24:  A  B  C  EQuestão 25:  A  B  C  EQuestão 26:  A  B  C  D  EQuestão 27:  A  B  C  EQuestão 28:  A  B  C  D Questão 29:  A  B  C  EQuestão 30:  A  B  C  D

CORRIGIDO